

SANNEKE VAN HASSEL

Nederzettingen



****** NRC Handelsblad**

‘Sanneke van Hassel schrijft verhalen als taartpunten. [...] Ze zijn beheerst, maar speels. Uitgekookt.’

Trouw

‘In luttele pagina’s brengt ze haar personages tot leven, in perfect gedoseerde portretten die lang naschrijven.’

****** De Standaard der Letteren**

‘Het gaat niet om wát ze vertelt, maar om hóé ze dat doet. [...] Het ziet er bedrieglijk eenvoudig uit, maar je moet van goeden huize zijn om zo’n onnadrukkelijk subtiliteit te bereiken.’

De Groene Amsterdammer

‘Deze bundel is indrukwekkender dan anders.’

****** de Volkskrant**

‘Al vijftien jaar een topauteur van korte verhalen waarin niemand zijn bestaan zeker is. [...] Het is een zegen dat de schrijver in deze vertellingen haar stee heeft gevonden.’

****** Dagblad De Limburger**

‘Als je wil weten hoe “leven in Nederland” gaat, moet je geen Buwalda of Wieringa lezen, die schrijven over zichzelf, maar Sanneke van Hassel.’